

## Liste des images

### Le Bernin, La sculpture, deuxième partie

Le Bernin, Extase de Sainte Thérèse, 1647-1652, Rome, Sainte Marie de la Victoire, Chapelle Cornaro

Le Bernin, Baldaquin de Saint Pierre, 1624-33, Rome, Basilique Saint Pierre

Le Bernin, Chaire de Saint Pierre, 1656-66, Rome, Basilique Saint Pierre

Le Bernin, Monument funèbre du Pape Urbain VIII, 1628-47, Rome, Basilique Saint Pierre

Le Bernin et élèves, Tombeau du Pape Alexandre VII, 1671-78, Rome, Basilique Saint Pierre

Le Bernin, Monument équestre de Louis XIV, Versailles, Musée du Chateau

Le Bernin, Extase de la bienheureuse Ludovica Albertoni, 1671-74, Rome, San Francesco a Ripa, Chapelle Altieri

Le Bernin, Salvator Mundi, 1678 – 1679, marbre, h. cm. 93, Norfolk (Virginie), Chrysler Museum

En référence:

Le Bernin, Saint Longin, 1635-38, Rome, Basilique Saint Pierre

Giacomo della Porta, Monument funèbre de Paul III, 1551-75, Rome, Basilique Saint Pierre

Domenico Fetti, Mélancholie, 1618 env., Paris, Louvre

Guercino, Et in Arcadia Ego, 1618 env., Rome, Gallérie Nationale d'Art Ancien, Palais Barberini

Sol en marbre avec squelette, 1647-51, Rome, Sainte Marie de la Victoire, Chapelle Cornaro

Evariste Baschenis, Nature morte, détail, 1650 env., Milan, Pinacothèque de Brera

Le Bernin, Extase de Sainte Thérèse, maquette, 1647 env., Saint Pétersbourg, Musée de l'Hermitage

Giovanni Lanfranco, Extase de Sainte Marguerite, 1621, Florence, Gallérie Palatine

(Si le temps... )

### Le Bernin architecte et urbaniste

Le Bernin, Maître-autel de l'église de Saint André au Quirinal, 1658-71, Rome

Le Bernin, Saint André au Quirinal, 1658-61, Rome

Place Saint Pierre, 1660-67, Rome

Le Bernin, Palais Barberini, 1629-33, Rome

Le Bernin, Palais Montecitorio, depuis 1650, Rome

### **Francesco Borromini, architecte inquiet**

Francesco Borromini, Eglise Saint-Charles-aux-Quatre-Fontaines, façade, 1635-41, Rome

Francesco Borromini, Eglise Saint-Charles-aux-Quatre-Fontaines, cloître, 1635-41, Rome

Francesco Borromini, Oratoire des Philippins, 1637-40, Rome

Francesco Borromini, Palais Barberini, escalier elliptique, 1625-44, Rome

Francesco Borromini, Saint-Yves-de-la-Sapience, façade, 1642-62, Rome

Francesco Borromini, Saint-Yves-de-la-Sapience, coupole, 1642-62, Rome

Francesco Borromini, Sainte-Agnès-en-Agonie, 1653-55, Rome, Place Navona

Francesco Borromini, Galerie en perspective, Rome, Palais Spada

### **L'école du Bernin à Rome**

Carlo Rainaldi et Carlo Fontana, Santa Maria di Montesanto et Santa Maria dei Miracoli, Rome, Place du Peuple

### **Turin, le modèle français et l'architecture de Guarini**

Guarino Guarini, Palais Carignano, 1679-85, Turin

Guarino Guarini, Coupole de l'église de Saint Laurent, intérieur, 1668, Turin

Guarino Guarini, Coupole de la Chapelle du Saint Linceul, 1667-68, Turin, Dôme