

Benvenuto Cellini

« Le premier homme du monde »

Liste des images

Raffaele Romanelli, Monument à Benvenuto Cellini, Florence, Ponte Vecchio

Benvenuto Cellini, Persée, Florence, Loggia des Lanzi

Benvenuto Cellini, Salière de François Ier, Vienne Kunsthistorisches Museum

Aristotele da Sangallo, Copie d'après le carton de Michel-Ange pour la Bataille de Cascina, Norfolk, Holkham Hall, Collection Earl of Leicester

Giovan Francesco Rustici (?), Copie d'après la Bataille d'Anghiari de Léonard, Florence, Palazzo Vecchio

Filippino Lippi, Histoires de Saint Philippe: le saint chasse le monstre du temple de Mars de Hierapolis, Florence, chapelle de Philippe Strozzi, Santa Maria Novella, 1486-1502

Filippino Lippi, Etude de nu masculin, Londres, British Museum

Raphaël, Loge de Psyché, Rome, Villa Farnesina

Jules Romain, Banquet des Noces d'Amour et Psychè, détail, Mantoue, Palais Té

Benvenuto Cellini, Sceau du cardinal Ercole Gonzaga, argent, 1528, empreinte sur cire, 1540, Mantoue, Evêché

Jules Romain et Jean-François Penni, Couronnement de la vierge, détail, Rome, Pinacothèque Vaticane

Sébastien du Plomb, ébauche pour le portrait de Clément VII, Naples, Musée de Capodimonte

Benvenuto Cellini, Médaille de Clément VII, recto, 1533-1534, argent doré, diam. Cm. 4, Florence, Musée National du Bargello

« Testone » de 40 sous, Tête d'Alexandre des Médicis, 1535, argent, diam. Cm. 2,9, Florence, Musée National du Bargello

Giorgio Vasari, Portrait de Alessandro des Médicis, Florence, Galerie des Offices

Brutus, 1546-1548, marbre, h. cm. 74, Florence, Musée National du Bargello

Benvenuto Cellini, Médaille de François Ier, roi de France, 1537, bronze, diam. Cm. 4,2 Florence, Musée National du Bargello

Benvenuto Cellini, Médaille de François Ier, roi de France, verso avec guerrier qui frappe la Fortune, 1537, bronze, diam. Cm. 4,2 Florence, Musée National du Bargello

Le Titien, Portrait de François Ier, Paris, Louvre

Giulio Romano, dessin pour salière en argent, New York, Smithsonian Institution

Francesco Salviati, Triomphe de Camille après la prise de Veius, détail, Florence, Palazzo Vecchio, Salle des Audiences

Galerie de François Ier, Château de Fontainebleau

Benvenuto Cellini, Juno, dessin, Paris, Louvre

Benvenuto Cellini, Nymphe de Fontainebleau, Paris, Louvre

Jean Goujon, Diane et le cerf, marbre et bronze, Paris, Louvre

Benvenuto Cellini, Salière de François Ier roi de France, 1540-1543, ébène, ivoire, émail, h. cm. 26, Vienne, Kunsthistorisches Museum

Giorgio Vasari, Cosme Ier des Médicis et les artistes de sa cour, Florence, Palazzo Vecchio

Baccio Bandinelli, Hercule et Cacus, Florence, Place de la Seigneurie

Alessandro Fei, L'atelier de l'orfèvre, Florence, Palazzo Vecchio

Benvenuto Cellini, Modèle en cire du Persée, Florence, Musée Nationale du Bargello

Benvenuto Cellini, Mercure (à la base du Persée), Florence, Musée National du Bargello

Giambologna, Mercure, Florence, Musée National du Bargello

Benvenuto Cellini, Buste de Bindo Altoviti, Boston, Isabelle Stewart Gardner Museum

Benvenuto Cellini, Buste de Cosme Ier, Florence, Musée National du Bargello

Chimère de Arezzo, Florence, Musée Archéologique National

Donatello, Résurrection, Florence, saint Laurent, pupitre

Benvenuto Cellini, Libération de Andromède, à la base du Persée, détail, Florence, Musée National du Bargello

Bartolomeo Ammanniti et aides, Fontaine du Neptune, Florence, Place de la Seigneurie

Benvenuto Cellini, Crucifix, El Escorial, Monastère de Saint Laurent

Benvenuto Cellini, Projet pour un sceau de l'Académie du Dessin avec Apollon, Munich, Staatliche Graphische Sammlung