

La conquête de l'Angleterre vue des coulisses de l'Histoire et des romans - sources

Bonjour à toutes et à tous,

Comme promis, vous trouverez ci-après la liste des sources évoquées lors de ma conférence du 23 mai 2022 :

1. Chatterton (drame d'Alfred de Vigny – introduction au texte intitulée « Dernière nuit de travail »)
2. Walter Scott (« Ivanhoe, a romance » - roman disponible en français chez de nombreux éditeurs sous le titre « Ivanhoe »)
3. Edward Bulwer-Lytton (comportant : « Dedicatory epistle » - « Preface to the third edition ») - roman « The Last Saxon King » => http://www.gasl.org/refbib/Bulwer__Harold.pdf
4. Alfred Tennyson (« Harold, a drama » - disponible sur 'The Literature Network' : <http://www.online-literature.com/tennyson/harold/>)
5. Rudyard Kipling (« The Tree of Justice » - https://www.kiplingsociety.co.uk/readers-guide/rg_treejustice1.htm)
6. Hope Muntz (« The Golden Warrior » - Charles Scribner's Sons – New York)
7. J.R.R. Tolkien (discussions sur les avis que d'aucuns lui prêtent concernant l'invasion normande de l'Angleterre) => https://www.reddit.com/r/tolkienfans/comments/32swbg/tolkiens_despair_over_hastings_source_request/
8. Alexandre Dumas (« Robin des Bois » - en deux tomes – disponible chez divers éditeurs)
9. V. Bonhôte (« Guillaume le Conquérant » - Librairie Larousse) (disponible en livres d'occasion)
10. Jean de La Varende (« Guillaume, le bâtard conquérant » - Flammarion)
11. Georges Bordonove (« Guillaume le Conquérant » - Robert Laffont – collection Plein Vent)
12. Guy Rachet (« Guillaume le Conquérant » - Editions du Rocher)
13. Alain Hervé (« Guillaume le Conquérant » - Editions Octavo)
14. Pierre Efratas – Gilles Pivard (« Les Deux Chants du Cygne » - Editions Zinédi)

Pour vos recherches strictement historiques, je suggère :

- « Hastings, 14 octobre 1066 » et « Guillaume le Conquérant et les Normands au XIe siècle » de Pierre Bouet, respectivement aux éditions Texto et aux éditions Charles Corlet, ainsi que :
- "Guillaume Roi » de Stéphane William Gondoin, aux éditions Charles Corlet.

En ce qui concerne « Guillaume le Duc, Guillaume le Roi », extraits du « Roman de Rou » de Wace, ces textes sont disponibles dans les éditions du Centre de Publication de l'Université de Caen.

=> Enfin, et le cas échéant, pour tout détail ou renseignement concernant ces sources, vous pouvez me joindre sur ma page <https://www.facebook.com/pierre.efratas/> ou sur mon courriel capsurlesaventures@gmail.com

Cordialement,

Pierre Efratas