

La ligne subtile entre art et luxe au XIXème siècle : Cartier, Lalique, Tiffany et d'autres créateurs du rêve et de l'élégance

Liste des images

Guido Cadorin, Les fresques à l'Hôtel des Ambassadeurs de Rome

Gustav Klimt, Judith et Holopherne, huile sur toile, placage or, 1901

Gustav Klimt, Portrait d'Adele Bloch-Bauer I, huile sur toile, or et argent, 1907

Louis Cartier, Broche panthère, Londres, 1949

Georges Barbier, Dame à la panthère noire, 1914, aquarelle

Louis Cartier, Broche scarabée, Londres, 1924

Louis Cartier, dessins pour bijoux en style égyptien

Louis Cartier, dessin pour collier avec guirlande

Louis Cartier, Broche flamant, 1940

Louis Cartier, Broche panthère 1949, Bracelet panthère 1958, Bague panthère 2005

René Lalique, Devant de corsage en forme de paon - Or, émail, opales, diamants - France, vers 1898-1900

René Lalique, Broche "Libellule" - Or, émail, chrysoprase, calcédoine, pierres de lune et diamants - France, vers 1897-1898

René Lalique, Pendentif à visage de femme - Verre, argent, émail, or et perle baroque - France, vers 1898-1900

René Lalique, Plaque pour un chocker à motifs d'aigles et de pins - Or, opales et émail - France, vers 1899-1901

René Lalique, Peigne orné d'une orchidée en ivoire, corne, or et topaze - France, vers 1903-1904

René Lalique, Devant de corsage à motifs de serpents – Or et émail - France, vers 1898-1899

Louis Comfort Tiffany, Vase, 1913

Louis Comfort Tiffany, Lampe de table Hanging Head Dragonfly, 1900 env., diam. cm. 56, Parme, Collection particulière

Louis Comfort Tiffany, Lampes et vases

Louis Comfort Tiffany, Vitraux et fenêtres

Tamara de Lempicka, Autoportrait, huile sur bois, 35x26, Paris, Collection particulière

Tamara de Lempicka, Portrait d'homme au manteau, 1928, huile sur toile, 126x82, Paris, Musée National d'Art Moderne

Tamara de Lempicka, Portrait de la duchesse de La Salle, huile sur toile, cm. 161x96, Paris, Galerie du Luxembourg

Tamara de Lempicka, Portrait du Docteur Boucard, huile sur toile, cm. 135x75, Paris, Collection particulière

Tamara de Lempicka, Portrait du grand-duc Gabriel, huile sur toile, cm. 116x65, Paris, Galerie du Luxembourg

Tamara de Lempicka, Portrait du Marquis d'Afflitto, 1925, huile sur toile, cm. 82x130, Paris, Galerie du Luxembourg

Tamara de Lempicka, Femme en jaune, huile sur toile, cm. 78x118, Paris, Collection Particulière

Tamara de Lempicka, Jeune femme en vert avec gants, 1929, huile sur bois, cm. 61,5x45,5