

Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen

PROJET
LABELLISÉ

MILLÉNAIRE
Caen
2025

L'Académie dans la Ville

Un programme de conférences

Une exposition à la Bibliothèque
Alexis de Tocqueville

Des rencontres avec les collégiens

Des Mémoires

Mars-Décembre 2025

12 place Saint-Pierre
14000 Caen



11 mars, 18h : *Comment la bataille de Normandie a façonné la mémoire et l'identité des civils ?*, Francis Eustache, Lucie Da-Costa Silva, Peggy Quinette, Mémorial de Caen, sur inscription.

22 mars, 10h : *L'Académie : fondation, étapes, Mémoires*, Jean Laspougeas, Didier Laforge, Edgar Leblanc, **Table ronde 1**, Salle des actes, MRSH-Université, les Journées de l'Histoire, entrée libre.

23 mars, 14h : *Des salons à l'Académie, la place des femmes dans la vie intellectuelle et culturelle à Caen XVII^e-XX^e siècle*, Pierre Bonard, Michèle Guglielmi, Christophe Marcheteau de Quinçay, Catherine Varlet Coeffier, **Table ronde 2**, Salle des actes, MRSH-Université, les Journées de l'Histoire, entrée libre.

22-23 mars : Salon du livre et de la BD historiques, stand de l'Académie, salle Aula Magna, Université, entrée libre.

4 avril, 17h30 : *Pour quelles raisons le duc Guillaume a-t-il choisi le site de Caen ?*, Pierre Bouet, **Séance inaugurale**, salle du Réfectoire, Mairie, sur inscription.

17 avril, 17h30 : *Caen ville éruptive ? : les Nu-pieds, 1793, du Général Boulanger au Général De Gaulle*, Pierre Bonard, Philippe Duron, Jean Laspougeas, **Table ronde 3**, Préfecture, sur inscription.

24 avril, 17h30 : *Des savants illustres à l'Académie : mathématiciens, physiciens, naturalistes, astronomes*, Godefroy Kugel et Catherine Varlet-Coeffier, auditorium du Musée des Beaux-Arts entrée libre.

2 mai, 14h : Des collégiens à la recherche de caennaises célèbres ou injustement oubliées, Michèle Guglielmi, Restitution des travaux, salle du Réfectoire, Mairie, sur inscription.

17 mai, 16h : *Alexis de Tocqueville : le paradoxe tocquevillien*, Jean-Louis Benoît, auditorium de la Bibliothèque Alexis de Tocqueville, entrée libre.

22 mai, 17h30 : *Influences religieuses : Académie et bi-confessionnalité de Louis XIV à Louis XVI*, Jean Laspougeas, auditorium du Musée des Beaux-Arts, entrée libre.

5 juin, 17h30 : *Des savants entre la Normandie et Paris : N. Oresme et P. Varignon*, Pierre Ageron, Catherine Ledésert, auditorium du Musée des Beaux-Arts, entrée libre.

26 juin, 17h30 : *Trois poètes à (re)découvrir : Maître Wace, Malherbe, Segrais*, Pierre Bonard, Gilles Henry, Michel Vital Le Bossé, auditorium du Musée des Beaux-Arts, entrée libre.

28 juin, 14h : Week-end maritime, *La Navale caennaise et le port de Caen*, Daniel Lecot, Navale caennaise, 58 rue Pierre Berthelot, Caen, sur inscription.

4 septembre, 17h30 : *L'Académie : protecteurs, bienfaiteurs et mécènes*, Jean Laspougeas, Christophe Marcheteau de Quinçay, auditorium du Musée des Beaux-Arts, entrée libre.